



**I JORNADA INSTITUCIONAL
DE SENSIBILIZACIÓN Y CAJA DE HERRAMIENTAS
SOBRE COMPETENCIAS GENÉRICAS**

**¡SABER PRO: EL FUTURO ES SABER!
2018-2**

**LECTURA CRÍTICA
(Solo respuestas)**

**CUADERNILLO DE RESPUESTAS
MATERIAL DE USO PEDAGÓGICO**



Todo el contenido de este curso está licenciado bajo una Licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 3.0 Unported a menos que se indique lo contrario.

Pregunta 1

Clave: D

Afirmación: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

Evidencia: Entiende el significado de los elementos locales que constituyen un texto.

Justificación: El estudiante debe comprender el significado de la conjunción adversativa “sino” e inferir su función específica a partir del contexto. En este caso, la palabra “sino” precedida por “no solamente” tiene la función de ampliar la información de lo dicho previamente; más precisamente, añade una razón a las dos razones por las cuales las personas van a los centros comerciales. Esta pregunta se sitúa en la primera competencia, pues el estudiante debe entender un elemento local que se encuentran explícito en el texto.

Pregunta 2

Clave: C

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Evidencia: Identifica y caracteriza las ideas o afirmaciones presentes en un texto informativo.

Justificación: El estudiante debe reconocer que la desvalorización del centro de las ciudades y el desplazamiento de los lugares públicos son dos razones por las cuales los centros comerciales surgen y cobran importancia. El estudiante debe integrar diferentes partes del texto para poder identificar estas dos razones. Por este motivo, esta pregunta evalúa la segunda competencia de Lectura crítica.

Pregunta 3

Clave: A

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Evidencia: Reconoce las estrategias discursivas en un texto.

Justificación: El estudiante debe identificar la frase de Maurix Suárez y reconocer la estrategia argumentativa que le subyace: el argumento de autoridad. Debido a que el estudiante debe tomar distancia del texto y evaluar las estrategias discursivas contenidas en este, esta pregunta evalúa la tercera competencia de Lectura crítica.

Pregunta 4

Clave: D

Afirmación: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

Evidencia: Identifica los eventos narrados de manera explícita en un texto (literario, descriptivo, caricatura o cómic) y los personajes involucrados (si los hay).

Justificación: El estudiante debe identificar los referentes implícitos de “hermanas” (la muerte y la vida), que se encuentran en el enunciado del texto inmediatamente anterior a la expresión citada.

Pregunta 5

Clave: B

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Evidencia: Identifica y caracteriza las diferentes voces o situaciones presentes en un texto.

Justificación: El estudiante debe reconocer que confundir el estado físico con el movimiento del agua es un delirio, pues involucra alucinaciones y pensamientos absurdos.

Pregunta 6

Clave: A

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Evidencia: Identifica y caracteriza las ideas o afirmaciones presentes en un texto informativo.

Justificación: El texto afirma todo lo contrario a lo dicho en esta opción. En este aparte de la República, quien interviene argumenta que todos los hombres actuarían de manera injusta si tuvieran el poder para hacerlo. La afirmación contradictoria es que algunos hombres actuarían de manera justa aun si pudieran actuar de manera injusta.

Pregunta 7

Clave: B

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Evidencia: Establece la validez e implicaciones de un enunciado de un texto (argumentativo o expositivo).

Justificación: Para poder comparar la cantidad de ventajas que brindan la justicia y la injusticia es necesario presumir que ambas brindan ventajas individuales. Esto es un supuesto subyacente, ya que en ningún momento se afirma de manera explícita que la justicia brinde ventajas individuales. Se presupone que es así, y el argumento se sostiene solo si aceptamos esto.

Pregunta 8

Clave: B

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Evidencia: Reconoce contenidos valorativos presentes en un texto.

Justificación: El estudiante debe notar de qué manera los enunciados del cartel y del hombre contrastan con la imagen: mientras aquellos expresan afecto y felicidad, el rostro del hombre y la situación en la que se encuentra la mujer sugieren lo contrario. El estudiante debe saber que la figura retórica que consiste en dar a entender lo contrario de lo que se dice es una ironía. Debe también inferir la postura crítica del autor frente a esta situación.

Pregunta 9

Clave: B

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Evidencia: Identifica el tipo de relación existente entre diferentes elementos de un texto (discontinuo).

Justificación: El estudiante debe reconocer que la opción A representa una desventaja para el usuario de Windows y las soluciones C y D representan ventajas para el usuario de GNU/Linux. Asimismo, debe reconocer que Windows es de amplio uso en hogares y oficinas, y que esto no representa ninguna desventaja para el usuario de este sistema operativo.

Pregunta 10

Clave: B

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Evidencia: Contextualiza adecuadamente un texto o la información contenida en él.

Justificación: El estudiante debe entender que el hecho de que Windows tenga una variedad de programas permite a la empresa realizar muchas operaciones diferentes.

Pregunta 11

Clave: A

Afirmación: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

Justificación: De acuerdo con el texto, las ciudades “promueven interacciones sociales más frecuentes e intensas” y “suscitan presiones económicas”. Esto corresponde a la descripción sintetizada que se encuentra en la opción A.

Nivel de desempeño: 2

Pregunta 12

Clave: B

Afirmación: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

Justificación: En el texto, los conectores subrayados indican, respectivamente, una contraposición entre ideas y una relación de consecuencia. “Pero” contrapone la idea de que la justicia sea una cualidad posible con la idea de que esta sea necesaria, y “ya que” introduce una razón para justificar por qué la justicia es solo secundariamente una virtud humana.

Nivel de desempeño: 3

Pregunta 13

Clave: B

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Justificación: “La búsqueda de la Justicia es la eterna búsqueda de la felicidad humana” no implica la tesis “todos los hombres buscan la felicidad” porque puede ser cierto que la búsqueda de la justicia sea la eterna búsqueda de la felicidad humana y sin embargo algunas personas podrían no buscarla.

Nivel de desempeño: 4

Pregunta 14

Clave: C

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Justificación: Entre los recuadros señalados en las opciones de respuesta, el recuadro que incluye una imagen que representa la corrupción es el 3, la opción C, dado que incluye el dibujo de un hombre comprando a un árbitro.

Nivel de desempeño: 2

Pregunta 15

Clave: B

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Justificación: En el recuadro se representa al protagonista imaginando a una persona dando disimuladamente dinero al árbitro para que favorezca al equipo ganador. Esta imagen es claramente una representación de la corrupción.

Nivel de desempeño: 1

Pregunta 16

Clave: D

Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Justificación: La tesis principal del texto es que el origen de las sociedades grandes y duraderas tiene su origen en el miedo mutuo de los hombres que la conforman. La opción D es la respuesta correcta en tanto que se opone a la idea central de la tesis sobre el origen de las sociedades basado en el miedo a la dominación del otro, donde el miedo se contrapone a la cooperación entre los hombres para conformar comunidades, tal como se puede evidenciar en la razones que presentar el autor para apoyar su tesis.

Nivel de desempeño: 3

Pregunta 17

Clave: C

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Justificación: En el texto se evidencia la pretensión del autor de mostrar que no se puede dejar de lado que el hombre siempre va a querer dominar a los demás. De esta manera obtiene comodidades más efectivamente. Es debido a la inevitabilidad de este hecho que el autor puede decir que el hombre debe asociarse por el miedo a ser dominado.

Nivel de desempeño: 3

Pregunta 18

Clave: D

Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Justificación: Según Hobbes, el ser humano desea por naturaleza dominar al otro. El temor de un individuo a ser dominado por alguien lleva a asociarse con otros, para evitar dicha dominación. Ello explica que el origen de las sociedades grandes y duraderas sea el miedo mutuo.

Nivel de desempeño: 3

Pregunta 19

Clave: D

Afirmación: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

Justificación: Con la expresión "mutua benevolencia", el autor hace referencia a la ayuda mutua, a la colaboración bondadosa entre los hombres, como se puede leer desde el inicio del enunciado. Así, un sinónimo que se ajusta a esa expresión sería 'cooperación bondadosa'. De las opciones presentadas, el antónimo más adecuado sería entonces la opción D, hostilidad, dado que, en principio, no puede haber a un mismo tiempo cooperación bondadosa y hostilidad entre distintas personas.

Nivel de desempeño: 3

Pregunta 20

Competencia/Afirmación: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.

Nivel de desempeño: Mínimo

Tipo de texto: Discontinuo-literario

Respuesta correcta: D

En este caso el estudiante debe relacionar la descripción con la imagen. En primer lugar, debe saber que el adulto se refiere al objeto que sostiene el niño en la mano, algo que no se traga, solo se mastica. En segundo lugar, debe saber que las palabras de la niña se refieren a su vez a las palabras del adulto y, en tercer lugar, debe relacionar estos elementos locales del discurso con la imagen, específicamente, con la boca del adulto; este gesto expresa no enfado, no disgusto, ni siquiera tristeza, sino sorpresa. Nótese que en este nivel no se le está pidiendo al estudiante que interprete la metáfora que puede aparecer en el texto; simplemente se pide una comprensión literal de la escena.

Pregunta 21

Competencia/Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Nivel de desempeño: Satisfactorio

Tipo de texto: Continuo-literario

Respuesta correcta: B

Para resolver esta pregunta el estudiante debe identificar dos elementos locales y relacionarlos entre sí para entender el significado global del texto. Específicamente, debe entender que ambos fragmentos se conectan de manera que lo dicho en el quinto párrafo es una consecuencia de lo descrito en el tercero.

Pregunta 22

Competencia/Afirmación: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.

Nivel de desempeño: Avanzado

Tipo de texto: Informativo-filosófico

Respuesta correcta: B

Esta pregunta busca establecer la capacidad del estudiante para identificar la conclusión del argumento presentado en el texto, que en este caso se ajusta a la opción de respuesta B.

Pregunta 23

Competencia/Afirmación: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.

Nivel de desempeño: Avanzado

Tipo de texto: Continuo-informativo

Respuesta correcta: A

Esta pregunta indaga sobre información que no está escrita literalmente en el texto. A partir de su lectura el estudiante debe relacionar las diversas partes e inferir la información implícita que se le está pidiendo. En este caso, el estudiante debe comprender que las afirmaciones de Rodríguez Barona en esta nota apuntan a que el propósito principal del proyecto es contribuir al mejoramiento de los hábitos de nutrición de los niños.

USO PEDAGÓGICO